



Libro:

Educación en Rapa Nui

Sociedad y escolarización en Isla de Pascua (1914-2014)

Autor: Javier Corvalán R.

Antropólogo de la Universidad de Chile y Doctor en Sociología, Universidad Católica de Lovaina, Bélgica.

Académico Facultad de Educación de la Universidad Alberto Hurtado.

Se trata de un libro de Ediciones Universidad Alberto Hurtado y que estará disponible en librerías a partir de enero de 2016. El autor relata el proceso de *chilenización* que la sociedad rapanui experimentó a partir de la instalación de la primera escuela chilena en 1914.

Después de un período de instrucción religiosa a cargo de misioneros franceses que realizan su labor en idioma tahitiano, la isla pasa a dominio chileno y su primera escuela queda bajo la administración de la Marina. Posteriormente la escuela es administrada por una orden religiosa para transitar luego a una administración netamente estatal. El autor relata finalmente cómo la isla en la década del 2000 se convierte en un “laboratorio natural” de las políticas liberales en educación ya que se instalan en ellas dos colegios privados los que, junto con los municipales, producen hasta la actualidad un sistema escolar con diferentes niveles de segmentación.

El libro da cuenta de qué y cómo se enseñó en la escuela de la isla de la primera mitad del siglo XX, acusándose con ello la inexistencia de un proyecto educativo nacional para una población distinta a la de Chile central y además, en este caso, hacia niños cuya lengua materna era distinta a la del país. Precisamente el libro muestra cómo el aprendizaje del castellano –como parte esencial del proceso de chilenización- es visto durante casi todo el siglo XX como uno de los objetivos centrales de la escuela insular.

En este libro, la historia educativa de Isla de Pascua es confrontada con los dos referentes políticos e intelectuales: la teoría y los conceptos socio antropológicos vigentes en Chile a comienzos del siglo XX y fundamentales para generar una interpretación del “otro cultural” y la discusión político-educativa que en el siglo pasado se inaugura con la Ley de Instrucción Primaria Obligatoria.

El marco conceptual con el cual se analiza la información alude a cómo una particularidad –la cultura rapanui- es puesta en un código global –la educación occidental de tipo universalista- generando una compleja hibridación que perdura hasta la actualidad. A nivel teórico y metodológico el libro se plantea como una sociología histórica siendo sus fuentes bibliográficas, estadísticas, documentales (registros educativos diversos) y directas (entrevistas y encuestas a actores del proceso estudiado). Se trata de un texto dirigido a un público amplio interesado en conocer cómo durante un siglo el Estado chileno ha desarrollado la escolarización con uno de sus pueblos originarios.