



Los estudiantes constructores de ciudadanía

Dino Pancani
Investigador del CIDE
Académico Universidad Alberto Hurtado

Con la denominada “Revolución Pingüina”, el movimiento estudiantil se instaló como un actor relevante en la política social de Chile, llegando a su periodo de mayor madurez el año 2011, luego de visibilizar sus múltiples acciones, que, dotadas de una creatividad pocas veces vista en un movimiento social, lograron transmitir y seducir a la sociedad. Preferencia que se expresa en el alto apoyo a sus demandas que arrojan los sondeos públicos.

Una de las estrategias más exitosa del movimiento estudiantil, ha sido utilizar favorablemente los medios de comunicación; usar las redes sociales virtuales y medios alternativos en propiedad y, aunque parecía una tarea titánica, lograr interesar y seducir los contenidos televisivos. Los canales de TV, en un comienzo, fueron indiferentes, luego transmitieron desórdenes y actos de violencia asociados a las marchas y, finalmente, agregaron a sus contenidos tradicionales, reportajes y programas especiales que dimensionaban la temática, contextualizaban la protesta y ponían rostro a la demanda, presentándola como un tema/problema que incumbe a toda la sociedad.

De aquellas movilizaciones quedaron: a) cimientos para que otros estudiantes continúen activándose por las reivindicaciones que consideran justas y necesarias para alcanzar mayores niveles de justicia social; b) la enseñanza de que los movimientos ciudadanos tienen efectividad a la hora de diseñar e implementar políticas públicas; y c) un cúmulo de imágenes que, desde espacios institucionales y ciudadanos, permiten entender y proyectar Chile.

En el ámbito audiovisual el programa “Chile se Moviliza”, emitido por Red Televisión durante el primer semestre del 2013, dedicó un capítulo a los estudiantes. La virtud de la obra es que muestra el nacimiento del movimiento, contextualizando sus demandas y accionar, evidenciando la participación de las bases, el sentir de los actores estudiantiles y la lectura fina y acertada de las múltiples organizaciones que convergieron en dicho grupo.



Cuaderno de Educación Nº 52, junio de 2013

“Chile se Moviliza” sugiere trabajar la autoestima de los jóvenes como sujetos de derecho; la esperanza y entereza por construir una sociedad justa, inclusiva e integral; el valor del colectivo y el compromiso individual con éste, con uno mismo y con los otros.

El capítulo del programa “Chile se Moviliza” puede ser trabajado transversalmente en diferentes asignaturas de enseñanza media: historia, lenguaje y comunicación, y artes visuales parecen ser los contenidos más evidentes, aunque también es un material valioso para utilizar en los consejos de curso o en jornadas de reflexión colectiva sobre la escuela y su entorno.

Algunos temas que pueden alimentar los contenidos escolares son:

- **Principales hitos y desarrollo del sistema educativo en Chile durante los últimos 30 años.**

Pregunta para trabajar ¿El movimiento estudiantil es espontáneo y/o es la coordinación de jóvenes con interés y preocupaciones comunes?

- **Actualidad: la posición de los actores políticos y sociales sobre el tema tratado.**

Pregunta para trabajar ¿Existe consenso entre los actores de satisfacer las demandas de los estudiantes?

- **La construcción de organizaciones horizontales.**

Pregunta para trabajar ¿Cómo se organizan, qué características tienen los principales voceros del movimiento?

- **La educación como ejercicio meritocrático.**

Pregunta para trabajar ¿El sistema educativo es equitativo, todos tenemos las mismas posibilidades de llegar a la educación superior?

- **Educación ciudadana, la necesidad de participar.**

Pregunta para trabajar ¿Los problemas se resuelven en comunidad o de manera individual?

- **Reflexionar sobre la escuela como una institución sistémica.**

¿Las soluciones a los problemas escolares, pasan sólo por la escuela o son parte de los problemas del sistema social y/o económico?